

SEINE-ET-MARNE | Ce samedi, Disneyland Paris inaugure sa décoration pour les fêtes de fin d'année. Et pour la première fois, il n'utilise pas des arbres coupés mais des spécimens loués à une pépinière.

Avec ces sapins, Mickey s'offre un Noël plus « vert »

Marie Briand-Locu

SON ŒIL DE LYNX scrute les branches. « On voit trop la guirlande. Il faut qu'elle soit enroulée comme ça », indique Jeanne Debost, la productrice de la saison de Noël de Disneyland Paris, à Pierre Baissus, gérant des pépinières du Val d'Yerres, devant un sapin vivant. Car pour la première fois, le parc d'attractions agrémentera sa saison d'hiver – qui débute ce samedi – de 90 sapins non coupés, qu'il louera ensuite à la même période pendant trois ans. Une initiative qui illustre sa volonté de prendre des mesures soutenables pour l'environnement, cette préoccupation étant de plus en plus présente parmi ses visiteurs.

À Disneyland Paris, les décors sont millimétrés. Or, la vie d'une plante laisse place à l'imperfection. C'est donc un parti pris fort. « Les sapins

coupés avec de la fausse neige correspondaient à une époque, pointe Jeanne Debost. Mais les temps changent. L'idée, c'est d'être plus proche de la nature. »

« On en discute depuis deux ans »

Le parc va donc louer des épineux. Pour cette expérimentation, il a choisi les Pépinières du Val d'Yerres, société d'une quinzaine de salariés à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne). En compagnie du gérant, Jeanne Debost et Olivier Dusautoir, le scénariste de la saison, chapeautent les derniers ajustements en prévision de l'installation. Une centaine de sapins de la même taille présentent une décoration soignée sous la vaste serre. Un arbre présente même des branches un peu dégarnies.

Jeanne Debost avait cette idée en tête depuis quelque temps. Restait à convaincre.



Chevry-Cossigny, le 1^{er} novembre. Olivier Dusautoir (à g.), scénariste, et Jeanne Debost, productrice de la saison de Noël à Disneyland, ajustent les derniers détails avec Pierre Baissus, gérant des Pépinières du Val d'Yerres.

sourit-il. Cela fait trente ans qu'on exerce, cela nous pousse à tenter autre chose. » Mais cette initiative ne s'est pas faite en un jour. « On en discute depuis deux ans, rapporte le gérant. Nous y avons réfléchi car c'est délicat de louer du vivant. Mais au niveau logistique, cela semblait simple car ils ne sont pas loin. »

Du côté du parc d'attractions, il leur fallait une société « avec une ouverture d'esprit » pour investir un domaine nouveau. « Travailler avec Disneyland Paris, c'est collaborer avec le souci du détail, souligne la productrice. Je lui

« Cela nécessite d'abandonner certains aspects esthétiques pour changer le regard, commente son acolyte. Mais c'est plus intéressant que des faux qui vieillissaient mal. Que les enfants voient de vrais arbres, c'est quand même mieux ! »

Pierre Baissus a signé un contrat sur trois ans. D'habitude, ce gérant doté d'un franc-parler ne collabore qu'avec des paysagistes ou des collectivités. « En tant que petite société, recevoir une commande de Disneyland Paris, c'est impressionnant,

ai dit qu'on n'allait pas le laisser seul avec ses sapins. Nous avons une responsabilité. On s'est assuré que l'entreprise ne se mette pas en danger. »

Lors de notre visite, on se rend vite compte que ce sont bien deux mondes qui se rencontrent. Jeanne Debost repère des arbres avec une guirlande mal ajustée. Le gérant écoute, un peu surpris, les conseils « de détail ». Utiliser des sapins vivants nécessite des renoncements de la part des représentants du parc, comme la peinture, « car cela les empêche de respirer ».

En tout, la pépinière a mis en pot 120 sapins en mars. Environ 75 seront dans le parc. « On en aura une quinzaine en plus en cas de guirlande défaillante », précise la productrice. Pierre Baissus les récupérera à la fin de la saison. Il les rapportera « un peu plus grands » l'année prochaine.



TEMPO

Lévrier espagnol mâle de 1 an de couleur fauve - très actif sociable et joueur. OK congénères.

DITA

Chatte européenne de 3 ans tigrée - très proche de l'homme et dominante avec les autres chats.



SNOW

Croisé dogue argentin blanc mâle de 5 ans - adorable chien très calin et affectueux - il est atteint de surdité.

Fondation Assistance aux Animaux

Venez nous adopter !

ASSISTANCE AUX ANIMAUX



CHIFFON

Petit loulou de 10 ans presque aveugle et cardiaque, cherche une bonne famille pour finir ses jours (Sauvetage & prise en charge des soins FAA).

GREYJOY

Mâle de 5 ans, assez sociable, aimerait une maison pour s'épanouir.



KIBA

Berger australien de 9 ans - gros problème d'arthrose - cherche une famille en panier retraite (sauvetage & prise en charge des soins FAA)

Refuge de MORAINVILLIERS

5042, route des 40 Sous 78430 MORAINVILLIERS

01 39 08 00 87

refuge.morainvilliers@fondationassistanceauxanimaux.org

Refuge de VILLEVAUDE

18, rue des Plantes 77410 VILLEVAUDE

01 60 26 20 48

refuge.villevaude@fondationassistanceauxanimaux.org